

## **PROFESSORES DE EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS E MUSEUS: PERCEPÇÕES, USOS E DESUSOS**

Catia Maria Souza de Vasconcelos Vianna – ProPEd-UERJ

Agência Financiadora: CAPES

O projeto de pesquisa tem como objetivo investigar a relação dos professores de EJA com o universo museal; capturar concepções e percepções que têm sobre esses espaços; conhecer os usos que fazem dos museus com seus alunos; assim como identificá-los como usuários (ou não) de museus em suas trajetórias pessoais como prática formativa — com ou sem intencionalidade pedagógica — de fruição e lazer. Por meio de abordagem qualiquantitativa pretende-se alçar reflexões sobre as relações estabelecidas com este espaço não formal de educação; acessar pistas sobre como se dão os processos de formação docente nos múltiplos espaços educativos que frequenta; verificar que diálogos podem ser travados entre professores e museus; e, por fim, entender que aspectos da contemporaneidade podem imprimir novos contornos a essas práticas educativas nos/com museus, capturando concepções presentes nos discursos de professores, suas descontinuidades, rupturas, sentidos impregnados de valores construídos pelas próprias experiências enquanto usuários ou não de museus ao longo da vida.

**Palavras-chave:** educação de jovens e adultos, educação não formal, museus e escolas, educação e museus, formação continuada do professor.